



Artisans d'art en province de Namur

*Répertoire des artisans de création et de tradition
reconnus par la Province de Namur*

Service de la Culture - Métiers d'Art de la Province de Namur

Avenue Reine Astrid 22 - 5000 Namur
Tél. : + 32(0) 81 77 67 34
Fax : + 32(0) 81 77 69 06
culture.metierart@province.namur.be
www.metierart.province.namur.be



Degand Marie-Laure

Allée des Ramiers 13 – Beau Vallon
5170 Profondeville
Tél. : + 32 (0) 81 41 19 15
GSM : + 32 (0) 475 82 42 53
www.marie-laure-degand.be
Contact@marie-laure-degand.be

Visite de l'atelier :
sur rendez-vous

Peinture sur faïence et porcelaine Restauration d'émaux et de dorures sur porcelaine ancienne

Le travail de Marie-Laure Degand est un subtil mélange de tradition et de modernité. Adepte de la peinture sur porcelaine, l'artisane allie la rigueur et la technique du métier à une touche très personnelle, faite de dépouillement et de poésie. Car chez Marie-Laure Degand, le figuratif a laissé peu à peu la place à des motifs d'une grande abstraction. Le travail sur la ligne et l'écriture est omniprésent à l'instar de ce qui se fait dans l'art de la calligraphie. Il permet de produire une oeuvre d'une grande simplicité s'accommodant parfaitement avec le support. A l'opposé d'un artisanat purement décoratif, les créations de Marie-Laure Degand désirent introduire le beau dans l'utilitaire. Et quoi de plus utilitaire que la vaisselle ou un service de table ? Les créations de Marie-Laure Degand – toutes des pièces uniques – trouvent place dans plusieurs magasins de décoration d'intérieur, où elles font la joie d'un public amateur de motifs empreints de sobriété. Mais le plus bel espace d'exposition est certainement la maison très contemporaine de l'artisane, sur les hauteurs de Profondeville. Et de se demander si ses pièces ont été conçues spécialement pour la demeure ou si l'écrin n'a pas été construit pour accueillir ses créations, tant l'ensemble se marie à souhait. Marie-Laure Degand fourmille de mille projets. Elle concrétise depuis peu son rêve de dessiner ses propres formes. Elle pourrait ainsi laisser libre cours à une créativité qui ne demande qu'à s'épanouir dans une recherche constante du beau et du fonctionnel.

